



## Ateliers et Chantiers d'Insertion

# Atelier de production Textile et Sellerie

### POSTE DE COUTURIER (E) POLYVALENT (E)

**Adresse :**

27 rue Neuve Sainte Catherine, 13007 Marseille

**Personne à contacter : Yolande Lombardo**

Tel : 07 87 42 52 23

Mail : lombardoy@arborescence-emploi.fr

**Public visé :**

- Demandeurs d'emploi de longue durée,
- Bénéficiaires des minima sociaux (RSA, ASS, AAH),
- Personnes prises en charge au titre de l'aide sociale,
- Jeunes de moins de moins de 26 ans en grande difficulté

**Mission :**

Fabrication de vêtements de travail et de sellerie marine. Il s'agit, dans ce poste, de faire le montage, surfiler, coudre, ...

**Production :** les salariés sont affectés sur nos différentes activités en fonction de leurs capacités en privilégiant une polyvalence des tâches dans la mesure du possible. C'est à partir d'une évaluation sur leurs connaissances que nous serons en mesure de fixer un objectif de production et une activité que nous serons amenés à réévaluer.

**Contrôle :** l'encadrant technique réalise le contrôle :

- ◆ le temps de travail effectif de chacun pour chaque tâche sur une fiche de production hebdomadaire,
- ◆ la qualité de réalisation,
- ◆ le bon fonctionnement et la bonne utilisation du matériel (machines à coudre, accessoires. ...),
- ◆ le respect des règles de sécurité.

**Relations :** les relations interpersonnelles dans l'équipe de couturiers (es) polyvalents (es) et avec le supérieur hiérarchique direct sont essentielles.

Le signalement des difficultés rencontrées sur la fonction de chacun, des pannes sur le matériel utilisé en situation de travail doit être fait immédiatement sans attendre que la situation se dégrade davantage.

Le respect des consignes dans ce cadre de travail, va de pair avec le respect d'autrui et favorise un climat de travail dynamique.



Des réunions, pour échanger sur les différents aspects du fonctionnement de l'atelier et les relations interpersonnelles et hiérarchiques ont lieu régulièrement et permettent de préciser le rôle et la fonction de chacun.

**Entretien du local** : une participation à l'entretien du local est demandée à chaque salarié. Le signalement immédiat d'une panne de machine, le nettoyage quotidien en fin de poste (nettoyage de la machine utilisée, balayage...), le rangement en fin de temps de travail (de l'ouvrage en cours, des petites fournitures, etc. ...) sont également demandés et doivent être acquis rapidement.

Une fois acquis le respect du matériel mis à disposition et la bonne tenue de son poste de travail, des progressions individualisées quant au rythme de production (rapidité, soin, acquisition techniques...) sont constatées, et des étapes vers une insertion professionnelle dans une entreprise classique mises en place.

**Matériel utilisé sur le poste de travail** : le matériel énuméré ci-après doit être utilisé avec soin en respectant un certain nombre de règles, et en évitant le gaspillage. Ces notions théoriques et pratiques sont enseignées dès la prise de poste des couturiers.

- ◆ tissus (fournis par les clients), fils et aiguilles,
- ◆ petits matériels (ciseaux, règles, crayons, craies de couture),
- ◆ machines à coudre industrielles et machines spécifiques, à surfiler, à surjeter, machines plates (point droit et zig zag),
- ◆ table de coupe,
- ◆ table et fer à repasser.

**Complexité du poste** : l'activité couture, suppose une polyvalence importante (à la fois la connaissance technique des machines, et des capacités en couture sur machine, piquer droit et surfiler dans un premier temps).

**Technicité du poste de travail** : la connaissance des techniques de couture demande investissement personnel et motivation.

**Initiative et autonomie** : la charge de travail est planifiée par les responsables. La production est de qualité sous réserve d'une bonne coordination entre les salariés, la direction, les clients.

**Responsabilités dans le poste de travail** : Le client doit être satisfait, les délais annoncés respectés et l'ambiance de travail des couturiers polyvalents ne doit pas en souffrir.

Certaines difficultés :

- les erreurs sur la commande, visibles seulement l'ouvrage terminé (lors de sa présentation du client)
- la négligence dans le rapport au matériel (machines, etc. ...) et aux fournitures peut porter à conséquence sur plusieurs plans, financier, relationnel et peser négativement sur le bon déroulement du chantier d'insertion.